

Vita

- 2017 Jurymitglied „Zukunftsvisionen Festival“ in Görlitz
 seit 2017 Mitglied in der Kunstkommission der Stadt Buchholz
 seit 2014 Mitglied im Bund bildender Künstlerinnen und Künstler (BBK) Osnabrück
 2014 Geburt meiner Tochter Clara Levke
 2010-2014 Vorstandsmitglied (2. Vorsitzende) des Kunstvereins Buchholz Nordheide e.V.
 seit 2007 Gründung der privaten Kunstschule mopsblau – offenes Atelier in Buchholz
 2000-2005 Studium an der Universität Osnabrück (Kunst/Kunstpädagogik, Germanistik, Anglistik)
 1995-2000 Besuch der privaten Kunstschule *Freystil* in Vechta

Ausstellungen/Projekte

- 2025 *Der eigene Blick – Landschaft Fotos* Holmer Mühle, Holm/Buchholz (Gruppenausstellung)
Riot Act mit Andreas Puls Alles wird schön e.V., Hamburg (Duoausstellung)
Entfremdung tbd Kunstvilla Altona, Hamburg (Gruppenausstellung)
Heidekultour mit Annika Finke, Tamaki Watanabe und Jan Amelung, Hollenstedt / Appel (Gruppenausstellung)
Birdhouse at *Waldinsel goes Sniershus Spektakel* Seppensen / Buchholz (Gruppenausstellung)
- 2024 *Heidekultour* mit Ursula Blancke-Dau und Jan Amelung, Hollenstedt / Appel (Gruppenausstellung)
Riot Act mit Andreas Puls KunstQuartier, Osnabrück (Duoausstellung)
VENUSSPIEGEL KunstQuartier, Osnabrück (Gruppenausstellung)
REPRODUKTION KunstQuartier, Osnabrück (Gruppenausstellung)
- 2023 *Heide* Holmer Mühle, Holm/Buchholz (Gruppenausstellung)
Der Widerspruch der Wände, Konzept Irmgard Gottschlich, Kunstverein Buchholz/Nordheide e.V. (GA)
The State of the World, Gmünder Kunstverein, Schwäbisch Gmünd (Gruppenausstellung)
Heidekultour mit Florence Romberg und Jan Amelung, Hollenstedt / Appel (Gruppenausstellung)
- 2022 *RNDM – Scherenschnitte und Graphik* Stadtbücherei, Buchholz (Einzelausstellung)
Schwein KunstQuartier, Osnabrück (Gruppenausstellung)
Heidekultour mit Jan Amelung, Hollenstedt / Appel (Duoausstellung)
Es ist Krieg! KunstQuartier, Osnabrück (Gruppenausstellung)
- 2021 *RNDM – Weiß auf Weiß* mit Jens Raddatz KunstQuartier, Osnabrück (Gruppenausstellung)
20 Jahre Kunstverein Buchholz, Kunstverein/Buchholz e.V., Buchholz (Gruppenausstellung)
Corona für die Wand - 5 Jahre Artothek, Stadtbücherei Buchholz, Buchholz (Gruppenausstellung)
- 2020 *Kunstpreis Osnabrück*, Kulturhistorisches Museum, Osnabrück (Gruppenausstellung)
ArtoTIERE Artothek Stadtbücherei, Buchholz (Gruppenausstellung)
zuFALL Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellung)
Zivilcollage KunstQuartier, Osnabrück (Gruppenausstellung)
- 2019 *[/ʃpi:lən]* mit Hanna v. Behr KunstQuartier, Osnabrück (Duoausstellung)
Kunst in Buchholz Holmer Mühle, Holm/Buchholz (Gruppenausstellung)
hap[tick] Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellung)
Ereignis Druckgraphik KunstQuartier, Osnabrück (Gruppenausstellung)
gemEINSAM Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellung)
Tod und Verderben Bunkerhill Galerie, Hamburg (Gruppenausstellung)
- 2018 *100 Jahre Frauenwahlrecht* Annegret Zawischa Kunstpreis, Rügenwalder Mühle, Bad Zwischenahn (GA)
Ink & Ride Millerntor-Stadion, Hamburg (Gruppenausstellung)
Katzen / Kater Art Artothek (Sonderausstellung: Hans-Jörg Bengel (†) private Schenkung), Buchholz (Gruppenausstellung)
Fleisch-Flesh-Meat Bunkerhill Galerie, Hamburg (Gruppenausstellung)
x-porn / bilderFLUT mit H. v. Behr Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellungen)
DiN A4 – Everything Art KunstQuartier, Osnabrück (Gruppenausstellung)

- 2017 *xpon-art goes x – 10 Jahre xpon-art* mit H.v. Behr Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellung)
Neue Arbeiten mit H. v. Behr Holmer Mühle, Holm/Buchholz (Gruppenausstellung)
Ink & Ride Millerntor-Stadion, Hamburg (Gruppenausstellung)
- 2016 *über(s)malen* Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellung)
Journeys – Fotografien von Hanna v. Behr, Tina Schick und Katja Staats, planen&bauen, Osnabrück (Gruppenausstellung)
Menschenräume Odonien, Galerie 68elf, Köln (Gruppenausstellung mit Katalog)
- 2015 *Hundert Hiesige - leicht zu transportierenn* temporäre Galerie im Leerstand, Hasestraße, Osnabrück (GA)
Neue Arbeiten Holmer Mühle, Holm/Buchholz (Gruppenausstellung)
un(d)perfekt 6. Triennale der Photographie, Hamburg (Gruppenausstellung)
lala-Festival Musik- und Kunstfestival, Negenharrie (Gruppenausstellung)
ANTWORTEN auf die große Frage / sternBILD mit H.v. Behr Galerie xpon-art, Hamburg (GA)
What's new? mit H. v. Behr BBK, Osnabrück (Gruppenausstellung)
- 2014 *auf_hängen / aufSTEHEN / anMUT* Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellung)
Die Würde des Menschen in (un)antastbar in Kooperation mit amnesty international, Lohne (Gruppenausstellung)
Lunatic Festival +art 2014 Universität Lüneburg, Lüneburg (Gruppenausstellung)
Sehnsucht *Wohin wir zogen, ahnte ich nicht, das Warum habe ich später verstanden.* mit H.v.Behr BBK, Osnabrück (Duo)
Jubiläumsausstellung 50 Jahre Städtepartnerschaft Osnabrück-Haarlem-Angers mit H.v. Behr Haarlem (NL) / Angers (F) (GA)
Hundert Hiesige kurze Ausstellung zur Kulturnacht 2014 Kulturnacht, Osnabrück (Gruppenausstellung)
- 2013 *echt::zeit* mit H.v. Behr / *an_sehen / wahl-los* mit H.v. Behr Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellungen)
Jahresarbeiten Holmer Mühle, Holm/Buchholz (Gruppenausstellung)
- 2012 *einWEG / anDENKEN / bau_flucht* Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellungen)
Blickwechsel Kunst im Landkreis Harburg IV, Kunststätte Bossard, Jesteburg (Gruppenausstellung mit Katalog)
Heimat Holmer Mühle, Holm/Buchholz (Gruppenausstellung)
- 2011 *Besides Reproduction* Daniel Frese Preis (Junge Kunst) Kunstraum, Lüneburg (Gruppenausstellung mit Katalog)
UNTERWEGS mit H. v. Behr Unabhängiges Filmfest, Lagerhalle e.V., Osnabrück (Gruppenausstellung)
ohn(e)macht mit H.v. Behr / *sehn_sucht / wAhNsInN* Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellungen)
Neue Arbeiten Holmer Mühle, Holm/Buchholz (Gruppenausstellung)
10 Jahre – 62 Ausstellungen Kunstverein Buchholz (Gruppenausstellung mit Katalog)
überGANG 5. Triennale der Photographie, Hamburg (Gruppenausstellung)
Die Ruhe vor dem Sturm Galerie art-cooperation, Hamburg (Gruppenausstellung)
- 2010 *Bilder vom Menschen* Kunst im Lk Harburg III, Kunststätte Bossard, Jesteburg (GA mit Katalog)
analoge.pixel / fik_tiv Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellungen)
Die Heide Holmer Mühle, Holm/Buchholz (Gruppenausstellung)
- 2009 *housefrau* mit H. v. Behr Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellung)
Kunstprojekt NordStart Galerie xpon-art, Hamburg und Bürgergalerie, Neumünster (GA mit Katalog)
- 2008 *le cadavre exquis / fahrten-schreiber* mit H. v. Behr Galerie xpon-art, Hamburg (Gruppenausstellungen)
Tagwerk.Landnahme.UNGELENK. Fotografien, Gedichte M. Stavaric, Kunstverein Buchholz (EA)
- 2004-2007 *Online-Forum Junge Kunst* Galerie schwarz-weiss, Osnabrück
*kopf*landschaften* Stadtbücherei, Buchholz (Einzelausstellung)
moving.chairs Café Pfaus 01 (jetzt Jakobowski), Köln (Einzelausstellung)
Wenn die Sonne ins Gehirn scheint mit S. Reifenberg Fotografie und Plakat zum Doku-Film von A. Kölmel
Piepenbrock Kunstförderpreis Universität Osnabrück (Gruppenausstellung)

Preise / Auszeichnungen

2020	Förderpreis, Kunstpreis Osnabrück 2020
2018	3. Preis <i>Annegret-Zawischa-Kunstpreis</i> , 100 Jahre Frauenwahlrecht
2013	Nominierung <i>Walter Koschatzky Kunstpreis</i> , Wien
2011	<i>Daniel Frese Preis</i> (Junge Kunst), Universität Lüneburg
2009	Nominierung <i>Walter Koschatzky Kunstpreis</i> , Wien
2008	1. Preis <i>Bauhaus heute</i> („Häuser“ Veröffentlichung Heft Januar 2009)
2004	Nominierung <i>Piepenbrock Kunstförderpreis</i> , Universität Osnabrück

Publikationen

2021	<i>20 Jahre Kunstverein Buchholz</i> , Kunstverein/Buchholz e.V., Buchholz 2021
2020	<i>Kunstpreis Osnabrück 2020</i> , Museums- und Kunstverein Osnabrück e.V., Osnabrück 2020
2016	<i>Menschenräume/Human's Space</i> , Galerie 68elf, Norbert Goertz, Köln 2016
2015	<i>Art in the Peripherie of the Center</i> , Sternberg Press, Berlin 2015 (Daniel Frese Preis)
2012	<i>BlickWechsel – Kunst im Landkreis Harburg IV</i> , Schriften der Stiftung Kunststätte Johann und Jutta Bossard, Jesteburg 2012
2011	<i>10 Jahre – 62 Ausstellungen</i> , Kunstverein Buchholz / Nordheide, Buchholz 2011
2010	<i>Bilder vom Menschen – Kunst im Landkreis Harburg III</i> , Schriften der Stiftung Kunststätte Johann und Jutta Bossard, Jesteburg 2010